

Tagesprogramm

28. & 29. OKTOBER

FREITAG 28.10.2016

- 17-22 Uhr Ausstellung
Venue A, Venue B
- 16.30 Uhr Eröffnung der Sublima16
durch Prof. Dr. Torsten Meyer,
Geschäftsführender Direktor des Instituts für
Kunst und Kunsttheorie,
anschließend Sektempfang
Venue A, Block B, 2. Etage, .lab 2.205
- 17.00 Uhr Führung mit Karen Drübert & Saliha Shagasi
(Sublima16 Team)
Treffpunkt Block B, 2. Etage
- 18.00 Uhr Performance: *In Our Centers of Existence*
Venue A, Block B, Treppenhaus
- 18.30 Uhr *where the magic happens*
Buchpräsentation
mit Julia Dick & Julia Ziegenbein
Venue A, Block B, 2. Etage, .lab 2.205
- 19.00 Uhr Performance: mind.break.company
Venue A, Block A, 2. Etage, .aeb 2.103
- 19.30 Uhr Filmprogramm 1:
Melancholia (Lars von Trier, 2011)
Venue A, Block A, 2. Etage, .aeb 2.103
- 20.00 Uhr Gathering mit DJ Darius Motazed
Venue A, Block B, 2. Etage, .lab 2.205

EXTRA 1 Tape Art Intervention
mit Dennis Frasek
Venue A, Block B, 2. Etage,
.lab 2.205 | fortlaufend

EXTRA 2 Sound-Performances mit
Aburame & Nikolai Blau
Venue A, Venue B:
diverse Standorte | fortlaufend

SAMSTAG 29.10.2016

- 11-22 Uhr Ausstellung
Venue A, Venue B
- 14.00 Uhr Führung mit Karen Drübert & Saliha Shagasi
(Sublima16 Team)
Treffpunkt Block B, 2. Etage
- 14.30 Uhr Filmprogramm 2:
Her (Spike Jonze, 2013)
Venue A, Block A, 2. Etage, .aeb 2.103
- 15.00 Uhr Performance: *In Our Centers of Existence*
Venue A, Block B, Treppenhaus
- 15.30 Uhr Open Forum
Let's TALK about the Sublime!
– Offene Diskussion
Venue A, Block B, 2. Etage, .lab 2.205
- 18.00 Uhr Performance: mind.break.company
Venue A, Block A, 2. Etage, .aeb 2.103

Vermittlung Mediation Cards

Ein wesentlicher Bestandteil der SUBLIMA16 ist eine offene, dialogische und partizipative Vermittlung. Im Rahmen von zwei geführten Spaziergängen durch die Ausstellung gibt es für die Besucher*innen die Möglichkeit, die Künstler*innen kennenzulernen und Einblicke in deren künstlerische Praktiken zu erhalten. Alle Künstler*innen sind anwesend. Außerdem liegen für die Besucher*innen Mediation Cards aus – das sind Postkarten mit Handlungsanweisungen, Fragen oder Zitaten, die zum Gespräch einladen, sich aber auch für eine individuelle Reflexion der SUBLIMA16 anbieten. Die Mediation Cards sind an der Information erhältlich.

Führungen

FR 17.00 Uhr

SA 14.00 Uhr

Treffpunkt: Venue A, Block B, 2. Etage

Tagesprogramm

- 19.00 Uhr Gathering und Videomapping mit DJ Duck The Mainstream
Concluding remarks mit Natascha Brandenburg & Lisa James (Sublima16 Team)
Venue A, Block B, 2. Etage, .lab 2.205
- 19.30 Uhr Filmprogramm 3:
Liebe 1962 (Michelangelo Antonioni, 1962)
Venue A, Block A, 2. Etage, .aeb 2.103
- EXTRA 1 fortlaufende Tape Art Intervention mit Dennis Frasek
Venue A, Block B, 2. Etage, .lab 2.205
- EXTRA 2 fortlaufende Spontan-Performances mit Aburame & Nikolai Blau
Venue A, Venue B: diverse Standorte

INFORMATION

Venue A, Block A, EG/Foyer & Block B, 2. Etage

FOOD & DRINKS

Ausschank Café Chaos

FR/SA fortlaufend

Venue A, Block B, 2. Etage/Institutsfoyer

Jonte's Panini

SA fortlaufend

Venue A, Block A, EG/Turnhallenflur